



David Lennartsson började spela saxofon i kommunala musikskolan när han gick i fjärde klass i Rotebro, Sollentuna. Kontakten med noter blev en aha-upplevelse och därefter började han göra olika mindre kompositioner. Efter många olika musikaliska vägar gick han ut från Kungl. musikhögskolan i Stockholm med en diplomutbildning och många komponerade toner. Grunden i David Lennartssons musik är hans fascination inför ljud och hur man kan sätta samman dem. I hans musik förekommer såväl melodiskt komponerande som skapande av ljudcollage och arbete med instrument och elektroniska ljud. I musiken handlar det om att skapa stämningar och ljudbilder. Arbetet med presentationskonserten och saxofonkvartetten har varit ett spännande arbete och mötet med barnen, deras idéer och fantasi oerhört roligt.